

RICERCA E SOLIDARIETA'

## Mostra allo Ieo contro il «nemico» delle donne

di FRANCESCA MERZAGORA

**È** una malattia che colpisce nel fisico e nell'anima, un affronto alla femminilità. In Italia il tumore del seno colpisce oltre 40 mila donne all'anno, provocando 11 mila decessi.

*È la prima causa di mortalità femminile, ma grazie a diagnosi sempre più precoci e a trattamenti più mirati ci si ammala di più, ma si muore di meno.*

E questo grazie allo sforzo congiunto di medici, ricercatori, media, ma soprattutto delle donne stesse che in particolare dagli anni '70 hanno fatto sentire la loro voce sulle scelte relative alla salute. Oggi ci sono concrete speranze di sopravvivenza anche per chi ha un tumore al seno non più in fase iniziale. Ed è in particolare a loro che è dedicata la mostra Foemina, il seno nell'arte e nella medicina promossa da O.N.Da, che sarà inaugurata domani all'Istituto Europeo di Oncologia dove resterà fino al 10 gennaio. Una raccolta di riproduzioni di opere d'arte (da Raffaello a Tiziano a Leonardo a Renoir e a Gauguin), dedicate al corpo femminile con l'obiettivo di raccontare il parallelo tra la rappresentazione del seno femminile nell'arte e quella della ricerca scientifica. La mostra, curata da Agazzani, non vuole solo essere un omaggio alla donna, ma rientra in un progetto più vasto di sensibilizzazione. Ecco il perché di una mostra d'arte all'interno di un Centro oncologico all'avanguardia come l'Ieo, che ha tra l'altro ottenuto i tre bollini rosa per la sua attenzione alle donne ricoverate e dove Umberto Veronesi ha dedicato la sua vita alla salvaguardia della salute e del benessere femminili. Chi acquisterà il catalogo della mostra darà un contributo alla Fondazione Ieo per promuovere la ricerca.

**Francesca Merzagora**

